



ΕΘΝΙΚΗ ΧΟΡΟΑΘΛΗΤΙΚΗ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΕΛΛΑΔΟΣ

Μέλος της Παγκόσμιας Ομοσπονδίας Αθλητικού Χορού W.D.S.F

ΑΓΩΝΕΣ ΑΠΛΩΝ ΟΜΑΔΩΝ

ΑΤΟΜΑ

ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΟΜΑΔΩΝ

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ/ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΑΣ

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ/ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΑΣ

ΜΟΥΣΙΚΗ

ΕΝΔΥΜΑΣΙΑ

ΑΞΕΣΟΥΑΡ ΕΝΔΥΜΑΣΙΑΣ

ΕΙΣΟΔΟΣ – ΕΞΟΔΟΣ ΠΙΣΤΑ

ΣΚΗΝΙΚΑ, ΠΑΝΩ, ΑΞΕΣΟΥΑΡ ΠΙΣΤΑΣ

ΑΚΡΟΒΑΤΙΚΑ

LIFTS

ΠΑΡΑΒΙΑΣΗ ΧΡΟΝΟΥ - ΟΡΙΟΥ ΗΛΙΚΙΑΣ

ΜΗ ΚΑΤΟΧΗ ΑΠΟΔΕΙΚΤΙΚΟΥ ΗΛΙΚΙΑΣ

3 και πάνω.

Choreographic Lat/Carib, Show Dance Lat/Carib, Synchro Lat/Carib
HipHop, Br.Dance, Κλασσικός, Modern, Contemporary, Cheerleaders,
Dancehall, Salsa, Bachata, Kizomba 2':00

Choreo/Show/Synchro Latin, Oriental, Zombalatio 2':45"

CD Συμμετεχόντων.

Σύμφωνη με ΕΧΟΕ

Επιτρέπονται σε όλες τις Ομάδες.

15 δευτερόλεπτα είσοδος και 15 δευτερόλεπτα έξοδος.

Επιτρέπονται μόνο στις Ομάδες Show Dance

Δεν επιτρέπονται σε καμία κατηγορία.

Επιτρέπεται μόνο για 15" στο τέλος Χορογραφίας και στις Ομάδες Show Dance

Αυτόματη υποβίβαση στην Τελευταία Θέση.

Αυτόματη υποβίβαση στην Τελευταία Θέση.

ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΗΛΙΚΙΩΝ ΟΜΑΔΩΝ

LATIN GROUPS, HIP HOP, ORIENTAL, CHEER LEADING

Pre-Juveniles (3-6), Juveniles (07-11), Juniors (12-15), Youth (16-18), Adults (19-34)

BREAK DANCE, ZOMBALATINA, MODERN, CONTEMPORARY, HIPHOP, DANCEHALL, KIZOMBA, SALSA, BACHATA

Juveniles (07-11), Juniors (12-15), Adults (16-34)

ΚΛΑΣΣΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ

Pre-Juveniles (4-6), Juveniles (07-11), Juniors (12-15), Adults (16-34)

Εφόσον δεν συγκεντρώνονται πάνω από 3 Ομάδες Νέων, μπορούν να ενσωματώνονται στις Ομάδες των Ενηλίκων

ΕΠΙΤΡΕΠΤΗ ΥΠΕΡΒΑΣΗ ΟΡΙΟΥ ΗΛΙΚΙΑΣ ΣΤΙΣ ΟΜΑΔΕΣ

ΟΜΑΔΑ	03 - 07 ΑΤΟΜΑ	1 ΑΤΟΜΟ
ΟΜΑΔΑ	08 - 14 ΑΤΟΜΑ	2 ΑΤΟΜΑ
ΟΜΑΔΑ	15 - 19 ΑΤΟΜΑ	3 ΑΤΟΜΑ
ΟΜΑΔΑ	20 - 24 ΑΤΟΜΑ	4 ΑΤΟΜΑ

ΠΡΟΣΟΧΗ: Οι αθλητές των κατηγοριών Juvenile και Junior υποχρεούνται να έχουν μαζί τους ένα οποιοδήποτε αποδεικτικό στοιχείο που να αποδεικνύει την ηλικία τους. Υπεύθυνοι για αυτό είναι οι Ιδιοκτήτες και οι προπονητές της εκάστοτε Σχολής.

ΤΡΟΠΟΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑΣ ΟΜΑΔΩΝ

Latin - Oriental- Ζομβαλατινα - B.Dance - Modern – Cont/ry - HipHop – Kizomba – Salsa – Bachata – Ballet - Dancehall

ΑΡΙΣΤΑ / EXCELLENT : 75

1 - 15	ΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ - SYNCHRONIZATION
1 - 15	ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΑ - CHOREOGRAPHY
1 - 15	ΤΕΧΝΙΚΗ - TECHNIQUE
1 - 10	ΕΚΤΕΛΕΣΗ - ΣΚΗΝΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ - PERFORMANCE
1 - 20	ΜΟΥΣΙΚΗ - MUSICALITY



ΕΘΝΙΚΗ ΧΟΡΟΑΘΛΗΤΙΚΗ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΕΛΛΑΔΟΣ

Μέλος της Παγκόσμιας Ομοσπονδίας Αθλητικού Χορού W.D.S.F

ΑΓΩΝΕΣ ΟΜΑΔΩΝ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΚΛΑΣΗΣ ΕΧΟΕ

ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΟΜΑΔΩΝ

ΒΙΒΛΙΑΡΙΟ ΟΜΑΔΑΣ

ΜΕΛΗ ΟΜΑΔΑΣ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ

ΟΜΑΔΕΣ ΗΛΙΚΙΩΝ

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΑΣ

ΜΟΥΣΙΚΗ

ΕΙΣΟΔΟΣ – ΕΞΟΔΟΣ ΠΙΣΤΑ

ΕΝΔΥΜΑΣΙΑ

ΑΞΕΣΟΥΑΡ ΕΝΔΥΜΑΣΙΑΣ

ΣΚΗΝΙΚΑ, ΠΑΝΩ, ΑΞΕΣΟΥΑΡ ΠΙΣΤΑΣ

ΑΚΡΟΒΑΤΙΚΑ

LIFTS

ΠΑΡΑΒΙΑΣΗ ΧΡΟΝΟΥ - ΟΡΙΟΥ ΗΛΙΚΙΑΣ

ΜΗ ΚΑΤΟΧΗ ΔΕΛΤΙΟΥ ΑΘΛΗΤΗ

Choreographic Lat/Carib, Show Dance Lat/Carib, Synchro Lat/Carib.

Απαραίτητη η έκδοση Βιβλιαρίου Διεθνούς Κλάσης από την ΕΧΟΕ.

Τα μέλη απαραίτητα θα κατέχουν το Ατομικό Δελτίο Αθλητή ΕΧΟΕ.

Μικρές Ομάδες : 3 - 8 άτομα - Μεσαίες Ομάδες : 9 - 20 άτομα.

Νήπια:3-6, Παιδιά: 7-11, Έφηβοι:12-15 ετών, Νέοι:16-18, Ενήλικες:19+.

Μικρές Ομάδες : 2',10 – 2',45 - Μεσαίες Ομάδες : 2',45 – 3',15 λεπτά.

CD που φέρει το δικό της η κάθε Ομάδα.

15 δευτερόλεπτα είσοδος και 15 δευτερόλεπτα έξοδος.

Σύμφωνη με τον κώδικα της ΕΧΟΕ.

Επιτρέπονται σε όλες τις Ομάδες.

Επιτρέπονται μόνο στις Ομάδες Show Dance.

Δεν επιτρέπονται σε καμία κατηγορία.

Επιτρέπονται για 15'' στο τέλος Χορογραφίας & στις Ομάδες Show Dance.

Αυτόματη υποβίβαση στην Τελευταία Θέση.

Απαγόρευση συμμετοχής της Ομάδας.

Σε κάθε ομάδα μπορούν να περιλαμβάνονται αθλητές που ανήκουν σε μία γειτονική με νεότερους ή μεγαλύτερους σε ηλικία κατηγορία, με τις ακόλουθες αναλογίες :

1 Αθλητής εκτός κατηγορίας σε μια ομάδα έως και 7 αθλητές.

2 Αθλητές εκτός κατηγορίας σε μια ομάδα 8 ή περισσότερους αθλητών.

Οι Ομάδες Διεθνούς Κλάσης της ΕΧΟΕ μπορούν να συμμετέχουν σύμφωνα με την Εθνική Λίστα Κατάταξης στα:

- WDSF Παγκόσμια Πρωταθλήματα - World Championships,
- WDSF Παγκόσμια Κύπελλα - World Cups,
- WDSF Ηπειρωτικά Πρωταθλήματα - Continental Championships,
- WDSF Υπό Ύπειρωτικά Κύπελλα - Sub-Continental Cups,
- WDSF Διεθνείς Αγώνες - International Competitions,
- WDSF Ανοικτοί Αγώνες - Open Competitions.

ΤΡΟΠΟΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑΣ ΟΜΑΔΩΝ

ΑΡΙΣΤΑ / EXCELLENT : 75	
1 – 15	ΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ - SYNCHRONIZATION
1 – 15	ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΑ - CHOREOGRAPHY
1 – 15	ΤΕΧΝΙΚΗ - TECHNIQUE
1 - 10	ΕΚΤΕΛΕΣΗ - ΣΚΗΝΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ - PERFORMANCE
1 - 20	ΜΟΥΣΙΚΗ - MUSICALITY